

Название образовательного учреждения

План-конспект непрерывной образовательной деятельности

«...»

в...группе

Автор  
Ф.И.О. (полностью),  
должность  
место работы,  
Г.О.....

Самара, 20...г.

*Тема:*

*Интеграция образовательных областей:*

*Цель:*

*Задачи:*

1)

2)

3)

4)

*Методы и приемы (перечислить)*

*Материалы и оборудование:*

*Предварительная работа:*

<i>педагога с детьми</i>	<i>педагога с родителями</i>	<i>педагога по подготовке НОД</i>

Формы организации взаимодействия:


Формы организации взаимодействия из таблицы выбрать необходимые для НОД

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i>	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия ,дежурство, задания, реализация проекта

Логика образовательной деятельности

<i>Этап занятия</i>	<i>Задачи (с обозначением обр.области)</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
<i>Мотивационно- организационный</i>	<i>не формулируются задачи</i>	<b>форма «...»</b>		<i>не формулируются результаты</i>
<i>Деятельностный</i>		<b>форма «...»</b>		<i>формулировка в соответствии с поставленной задачей</i>
		<b>форма «...»</b>		
		<b>форма «...»</b>		
<i>Заключительный</i>	<i>не формулируются задачи</i>	<b>форма «...»</b>		<i>не формулируются результаты</i>