

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 231» городского округа Самара**

«ПРИНЯТО»

Протокол педагогического совета

№1 от 31.05.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №231» г.о. Самара

_____ Кичайкина Л.Т.

Приказ № 165-од от 31.05.2022 г.



**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности «Танцы солнечного лета»**

Возраст детей - 4 – 7 лет

Срок реализации 3 месяца

Автор- составитель
инструктор по физической культуре

Мокина Галина Николаевна

Самара, 2022 год

Оглавление

№	Содержание	Стр.
1.	Пояснительная записка — актуальность, новизна, теоретическая обоснованность и педагогическая целесообразность программы — цель и задачи программы — отличительные особенности программы — возраст детей, участвующих в реализации программы — сроки реализации программы — формы и режим занятий — ожидаемые результаты и способы их оценки	2
2.	Учебно-тематический план	8
3.	Содержание Программы - уровни освоения программы - формы подведения итогов реализации	10
4.	Методическое обеспечение	15
5.	Список литературы	16
6.	Приложение Календарно-тематический план	18

Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Танцы солнечного лета» составлена в соответствии с Письмом Министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 года МО - 16.09. - 01/826 - ТУ «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ». В ее содержании предлагается материал, включающий в себя разные виды деятельности: выполнение элементов движений танцевального фитнеса и флешмоба, танцевального челленджа, упражнения акробатики и игровой материал. Учебный материал программы предполагает не только физическое развитие дошкольников, но и укрепление и сохранение здоровья детей.

Организация летнего отдыха один из важных аспектов образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Организованная деятельность детей в летний период позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года.

Летние каникулы самая лучшая и незабываемая пора для развития творческих способностей и совершенствования возможностей ребенка, вовлечения детей в новые социальные связи, удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцы солнечного лета» относится к физкультурно-спортивной направленности.

Актуальностью и новизной программы для детей дошкольного возраста (в том числе детей с ОВЗ) является включение в занятия новых направлений танцевального искусства - танцевальный фитнес, танцевальный флешмоб, танцевальный челлендж.

Современные танцы – это красивый способ показать себя, и иногда это возможность самореализации. Современные танцы-танцы, которые модны и популярны на данный момент. В нынешнем понимании, современный танец является синонимом – «популярный танец». К современным танцам можно отнести все направления, которые популярны на

сегодняшний день. Тенденция увлечения современными спортивными танцами позволяет удовлетворить естественную физическую потребность ребенка в разнообразных формах движения, расширить его художественный кругозор, раскрыть индивидуальные возможности и творческие способности детей младшего и старшего дошкольного возраста через танцевально-игровую деятельность посредством современной хореографии, адаптироваться к условиям современной жизни.

Дистанционное обучение искусству танца отвечает потребностям детей и родителей, желающих расширить свои знания в этой области. Поскольку эта форма обучения еще только входит в практику дополнительного образования, она еще не имеет достаточного методического и диагностического материала для коррекции и улучшения этого вида образования. Поэтому вклад каждого педагога, создание методического материала для дистанционного обучения, сейчас особенно актуальны, так как позволяют накапливать и анализировать материалы, улучшая этот вид образования. В нашем ДОО этот вид обучения пользуется популярностью среди детей и родителей, не только посещающих ДОО, но и детей вместе с родителями, находящихся в отпуске. Участвуя в различных танцевальных конкурсах и фестивалях, все участники образовательного процесса, кроме призов получают море наслаждения и удовольствия от проделанного.

<https://cloud.mail.ru/stock/cw6gwejt76roveJ1oGLRdYgd>

Отличительные особенности программы

Программу «Танцы солнечного лета» отличает то, что она строится с учётом возрастных особенностей когнитивных процессов детей дошкольного возраста, и на основе современных педагогических технологий. Она составлена с учетом последовательности в преподавании современных направлений танца и соответствует уровню развития воспитанников ДОО.

Педагогическая целесообразность заключается в обеспечении общего гармоничного, психологического, духовного и физического развития ребенка; в формирование разнообразных умений, способностей и знаний в области современного танцевального фитнеса у дошкольников младшего возраста и танцевального флешмоб и челленджа у

дошкольников старшего возраста и их родителей ; в воспитание у ребенка потребности в здоровом образе жизни.

Цель: создание условий для развития личности ребенка посредством занятий современными танцами с применением дистанционных технологий (в том числе для детей и родителей, находящихся в отпуске).

Задачи:

Обучающие:

- раскрыть творческий потенциал воспитанников через танец;
- создать танцевальную композицию с включением элементов из проведенных мастер - классов;

Развивающие:

- способствовать развитию танцевальных способностей: чувства ритма, координации, пластики, зрительной и музыкальной памяти;
- способствовать сохранению и укреплению здоровья, формирования правильной осанки, развития силы и выносливости;

Воспитательные:

- расширять художественный кругозор и формирование эстетических вкусов;
- воспитать любовь к танцам и музыке;

Ожидаемые результаты

В результате освоения программного материала воспитанники смогут овладеть знаниями и способами деятельности и будут:

Знать:

- основные приемы движений;
- технику исполнения;
- традиционное построение занятия;

Уметь:

- правильно исполнять простейшие движения;
- чувствовать образ, настроение и характер музыки;

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Данная программа реализуется, начиная с средней группы (4-5 лет) и заканчивая подготовительной к школе группе (6-7 лет).

Сроки реализации Программы.

Программа является краткосрочной, реализуется в летний период (3 месяца) и рассчитана на 14 учебных недель - с 1 июня по 31 августа; проводятся один раз в неделю с включением в план часов самостоятельной деятельности и дистанционного формата.

Форма организации деятельности:

Ведущей *формой организации деятельности* является групповая. Наряду с групповой формой организации деятельности осуществляется дистанционная, так как в летний период дети с родителями находятся в отпуске.

Содержание программы ориентировано на одновозрастные группы детей, желающих посещать занятия. В целом состав групп остается постоянным. Однако состав группы может изменяться по следующим причинам:

- воспитанники могут быть зачислены в ДОО;
- воспитанники могут быть отчислены из ДОО.

Объем программного материала составляет 42 часа

- для детей 4-5 лет- 14 часов;

для детей 5-6 лет- 14 часов;

для детей 6-7 лет и их родителей - 14 часов

Общие характерные черты возраста от 4 до 7 лет: любознательность, конкретность мышления, подражательность, подвижность, неумение концентрировать долго свое внимание на чем-либо одном. У дошкольников этого возраста высок авторитет старшего товарища или взрослого, появляется способность ставить цели, касающиеся самого себя, своего собственного поведения. Приобщаясь к музыке, они усваивают несложные музыкальные формы, тем самым развивается чувство ритма, музыкальный слух и память, развивается творческая фантазия и танцевальные данные.

Продолжительность занятия:

- для дошкольников 4-5 лет составляет 20 минут;
- для дошкольников 5-6 лет составляет 25 минут;
- для дошкольников 6-7 лет-составляет 30 минут.

Формы подведения итогов реализации программы

Формы фиксации результатов: ведение журнала учёта работы в танцевальной студии, грамоты и сертификаты воспитанников ДОО.

Критерии оценки результативности освоения программы: фото и видеозапись; концерты, конкурсы и фестивали.

Критерии диагностики по программе (посредством профессионального наблюдения педагога):

- Мотивы деятельности – социальные или познавательные (есть/нет);
- Музыкальность и ритмичность (высокий, средний, низкий уровень);
- Координация (высокий, средний, низкий уровень);
- Пространственная ориентация (высокий, средний, низкий уровень);

Предметные результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (высокий, средний, низкий уровень);

- Старание и прилежание (высокий, средний, низкий уровень);
- Сценическая культура (высокий, средний, низкий уровень).

Социальная активность и достижения обучающихся оцениваются посредством анализа их участия в творческих мероприятиях (конкурсы, концерты, праздники и проч.). Итогом реализации данной программы является освоение базовых основ современных танцев, приобщение к танцевальной культуре, социализация в коллективе

**Учебно-тематический план ДООП
«Танцы солнечного лета»
для детей 4-5 лет**

№ п/п	Содержание	Форма обучения	Количество часов
Танцевальный мастер - класс			
1	Современный танец	дистанционная, групповая	2
2	Занятие на развитие импровизации	дистанционная, групповая	3
3	Игроритмика	дистанционная, групповая	4
4	Занятие на развитие координации	дистанционная, групповая	3
5	Танцевальная композиция - Танцевальный фитнес "Солнышко лучистое"	дистанционная, групповая	2
Итого часов теории			2
Итого часов практики			12
Всего часов			14

**Учебно-тематический план ДООП
«Танцы солнечного лета»
для детей 5 – 6 лет**

№ п/п	Содержание	Форма обучения	Количество часов
Танцевальный мастер - класс			
1	Современный танец	дистанционная, групповая	2
2	Занятие на развитие импровизации	дистанционная, групповая	3
3	Игроритмика	дистанционная, групповая	3
4	Занятие на развитие координации	дистанционная, групповая	3

5	Танцевальная композиция - Танцевальный флешмоб "Не детское время"	дистанционная, групповая	3
Итого часов теории			2
Итого часов практики			12
Всего часов			14

**Учебно-тематический план ДООП
«Танцы солнечного лета»
для детей 6-7 лет**

№ п/п	Содержание	Форма обучения	Количество часов
Танцевальный мастер - класс			
1	Современный танец	дистанционная, групповая	2
2	Занятие на развитие импровизации	дистанционная, групповая	3
3	Игроритмика	дистанционная, групповая	2
4	Занятие на развитие координации	дистанционная, групповая	2
5	Танцевальная композиция - совместный с родителями танцевальный челлендж "Чика-рика»"	дистанционная, групповая	5
Итого часов теории			2
Итого часов практики			12
Всего часов			14

Содержание

для детей 4-5 лет

1. Танцевальный мастер – класс- 2 часа

Танцевальный фитнес

Теория: Понятие современного танца и его направления: танцевальный фитнес - танцы-игры (зверобика) движения, выполняемые под песни, носят свободный характер и решают задачи повышения эмоционального фона детей, развития внимания и воображения; ритмическая гимнастика с элементами аэробики –общедоступный, высокоэффективный, эмоциональный вид оздоровительной гимнастики. Инструктаж по технике безопасности. Основные правила этики, безопасности и гигиены.

Практика: элементы танцевального фитнеса с различной направленностью и с применением предметов: мячи, обручи, ленты, шелковые платочки и другое

2. Занятие на развитие импровизации- 3 часа

Теория: Знакомство с понятием импровизация, применение в танце.

Импровизация- свободное владение техникой и стиля танца, умение варьировать освоенные элементы танца в свободном порядке, а не в соответствии с жесткой хореографической схемой, развивается с помощью танцевальных игр.

Практика: Импровизация под музыкальное сопровождение, меняя темп и ритм музыкальной композиции:

- партерная гимнастика упражнения «Качалочка», «Отдых», «Обезьянка» «Ладочки» и другие;
- танцевальные игры «Статуэтки», «Садовник», «Одуванчик», «Магазин игрушек» и другие;
- элементы танца с шелковыми платочками, танца «огня».

3. Игроритмика - 4 часа

Теория: игроритмика и ритмопластические направления, способствующие всестороннему гармоничному развитию; несложные доступна по технике исполнения, благодаря слиянию несложных элементов танца с простыми общеразвивающими упражнениями.

Практика:

- несложные доступные по технике исполнения в слиянии несложных элементов танца с простыми общеразвивающими упражнениями.
- хлопки в такт музыки (образно-звуковые действия «горошинки»);
- поднимание и опускание рук на 4 счёта, на 2 счёта и на каждый счёт;
- ходьба в полу-приседе; удары ног на каждый счёт и через счёт;
- подскоки с вытянутыми руками вверх – поочерёдно;
- танцевальные игры "Повтори за мной" "Шарики" "Делай как я" и другие.

4. Занятие на развитие координации – 3 часа

Теория. Знакомство с понятием координация. Умение согласовывать движения различных частей тела.

Практика. Упражнения на развитие координации:

- упражнения «Цапля», «Плот», «Ракеты» и другие;
- совмещение шагов и хлопков, смена позиций рук от медленного темпа до быстрого.

2. Танцевальные композиции- 2 часа

Практика. Разучивание и выполнение по музыку танцевального фитнес -танца "Солнышко лучистое"- для детей 4-5лет

для детей 5-6 лет

1. Танцевальный мастер – класс- 2 часа

Танцевальный Flash-mob (флеш-моб)- танец, который передает смысл и идею-сообщения для зрителей, сопровождается музыкой.

Теория: Понятие современного флешмоб и его направления: развлекательная и патриотическая; компенсаторная и эмоциональная функция флешмоба в период самоизоляции; «модернизированные» формы флешмоба, которые наполняются смыслом и становятся действенным средством воздействия на общественное сознание, придающим видимость массовости, создающим «иллюзию широкой поддержки населением проводимых акций».

Практика: Основными элементами флешмоба:

- движения частей тела: повороты головы, наклоны, круговые движения плечами, выставление ноги на носок, движение стопой;
- совмещения, движения для обширных мышечных групп: полуприседы, выпады, движения туловищем, варианты шагов на месте и с перемещениями в сочетании с движениями рук;
- стретчинг-упражнения на гибкость. Изолированные движения для мышц бедра и голени.

2. Занятие на развитие импровизации – 4 часа

Теория: продолжение знакомства с импровизациями танца, применение в танце - самостоятельная деятельность участников образовательного процесса в процессе занятия.

Практика: Импровизация под музыкальное сопровождение, меняя темп и ритм музыкальной композиции:

- партерная гимнастика упражнения «Зернышко», «Капелька», «Плаваем в небе» и другие;
- танцевальные игры: «Медленно и быстро», «Круговой танец», «Запрещенное движение», и другие;
- элементы танцев с шелковыми шарфами, танца «огня»,

Игроритмика – 2 часа

Теория: Игроритмика, как основа развития чувства ритма и двигательных способностей детей дошкольного возраста, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности.

Практика:

- специальные упражнения, направленные на согласование движений с музыкой;
- музыкальные задания; тоже с построением фигур;
- музыкальные игры: "Самбо де Жанейро", "Пятый элемент" и другие

Занятие на развитие координации – 3 часа

Теория. Понятие координация; согласованные движения различными частями тела.

Практика. Упражнения на развитие координации:

- упражнения «Воображаемые геометрические фигуры», «Вентилятор», «» и другие;

- совмещение шагов и хлопков, смена позиций рук от медленного темпа до быстрого.

2. Танцевальные композиции- 3 часа

Практика. Разучивание и выполнение по музыку танцевального флешмоба"- «Не детское время»- для детей 5- 6 лет.

для детей 6-7 лет

1. Танцевальный мастер – класс-2 часа

Танцевальный челлендж - несложные танцевальные комбинации. обыгрываются с помощью жестов и движений руками, качаниями воображаемого ребёнка. В нём исполнители демонстрируют гимнастические и акробатические элементы: поддержки, шпагаты

Практика: Изучение движений изолированных центров и техника их исполнения:

- Повороты и наклоны головы + Sundari;
- Руки + движения ареалами (отдельно кисти рук, рука от локтя, от плеча).
- Движения плечами: подъем одного-двух поочередно вверх; движение плеч вперед-назад; твист плеч (изгиб); резкая смена направлений в движении плеч (одно вперед друг назад и т.д.); "восьмерка" круги поочередно; шейк плеч.
- Движение грудной клеткой – диафрагмой: из стороны в сторону; вперед-назад; подъем и опускание.
- Curve (керф) – изгиб верхней части позвоночника до солнечного сплетения вперед, в сторону);
- элементы гимнастики и акробатики: поддержки, шпагаты, мосты и другое.

2. Занятие на развитие импровизации- 3 часа

Теория: креативные танцы (импровизация), различной направленности; свободное владение техникой и стиля танца, умение варьировать освоенные элементы танца в свободном порядке, а не в соответствии с жесткой хореографической схемой, развивается с помощью танцевальных игр. Использование простых, но красивых объектов также привлекательно для детей. Это могут быть красивые цветные платки, с которыми так увлекательно и радостно танцевать под красивую музыку, и мячи, импровизация с которыми развивает ловкость,

координацию движения, и любимые игрушки, танцуя с которыми можно проявить свое отношение к любимому существу; самостоятельная деятельность участников образовательного процесса в процессе занятия и дома совместно с родителями.

Практика:

- упражнения в задании: «Плаваем в небе с поворотами», «Цветок на скале»;
- танец -игра «Воздушные шары», «Осенний лес», «Веселая карусель»;

3. Игроритмика- 2 часа

Теория: Игроритмика, как основа развитие координации движений, пластики, развития произвольного внимания, чувства темпа и ритма. При помощи движений рук, выразительности поз, пластических жестов передается характеристика музыкального произведения. При исполнении ритмических комплексов используются телодвижения и жесты рук, сопровождающиеся звуком (с хлопками, с притопыванием, шлепками, щелчками пальцев).

Практика: «Игралки - повторялки», «Угадай, кто идет», «Игра с бубном» и другое.

4. Занятие на развитие координации – 2 часа

Теория. Знакомство с понятием координация. Умение согласовывать движения различных частей тела.

Практика. Упражнения на развитие координации («Ковырялочка», «Веревочка», «Козлик» совмещение шагов и хлопков, смена позиций рук от медленного темпа до быстрого).

2. Танцевальные композиции- 5 часов

Практика. Разучивание и выполнение по музыку совместно с родителями танцевального челленджа:

- танцевальный семейный челлендж "Чика-рика"- для детей 6-7 лет и родителей (законных представителей)

Методическое обеспечение

1. Изучение методической и специальной литературы по современным танцам детей дошкольного возраста.
2. Просмотр видеоматериалов: открытых уроков и концертных номеров учреждений дополнительного образования.
3. Просмотр хореографических номеров профессиональных коллективов.
4. Обмен опытом работы посредством открытых уроков и отчётных концертов.
5. Поиск необходимого материала в интернете, участие в фестивалях и конкурсах на интересующую тему.

Методическое обеспечение программы «Танцы солнечного лета» проводится в соответствии с учебным планом и календарным графиком, утверждённым заведующим МБДОУ «Детский сад № 231» г. о. Самара.

Образовательная деятельность по современным танцам организуется по расписанию занятий, составленного старшим воспитателем ДОО. График освоения программного материала предполагает последовательные спектры методической работы инструктора физической культуры, включающих в себя как теоретические, так и практические занятия в проведении которых используются современные инновационные технологий:

- Использование обучения в дистанционном формате, позволяющее более наглядно показать качественный иллюстративный материал на занятии.
- Интеграция, позволяющая объединить несколько видов деятельности для более успешного усвоения материала.
- Здоровьесберегающие технологии, позволяющие поддерживать здоровье детей на занятиях.

Изучение теоретического материала проводится как в каждой группе, так и в индивидуальном порядке; предлагаются варианты проведения в дистанционном формате, в случае если ребенок находится в отпуске вместе с родителями. При проведении практических занятий проводится деление группы дошкольников на подгруппы, численностью не более 15 человек.

В процессе освоения программного материала предполагается проведения мониторинга физических качеств дошкольников 2 раза за период. Результатом освоения практического материала выступают такие мероприятия, как: выступления дошкольников на открытых мероприятиях, участие в тематических праздниках, участие в конкурсах и фестивалях района, города и региона.

С целью оказания помощи при освоении теоретического и практического материала, выполнения самостоятельной работы в домашних условиях разрабатываются учебно - методические комплексы (кейсы для дошкольников).

С целью методического обеспечения для родителей, разрабатываются методические рекомендации и консультации. График прохождения консультаций размещён на сайте ДОО oduvanchik231@mail.ru в консультационном пункте для родителей (законных представителей) детей от 0 до 7 лет, в том числе не посещающих образовательную организацию.

Список литературы

Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 244 с.

Е.В. Конорова «Методическое пособие по ритмике» выпуск 1

Е.В. Конорова «Методическое пособие по ритмике» выпуск 2

А. Луговская «Ритмические упражнения игры и пляски» часть 1

А. Луговская «Ритмические упражнения игры и пляски» часть 2

Макарова, Н. Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики / Н. Макарова. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 979 с.

Коркин В.П. Учебник «Акробатика» [Скачать](#)

Н.В. Зарецкая «Танцы для детей младшего дошкольного возраста»

Н.В. Зарецкая «Танцы для детей среднего дошкольного возраста»

Наталья Зарецкая и Зинаида Роот «Танцы в детском саду»

А. Луговская «Ритмические упражнения игры и пляски» часть 1

А. Луговская «Ритмические упражнения игры и пляски» часть 2

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Фитнес-данс» 1 часть

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Фитнес-данс» 2 часть

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Фитнес-данс» 3 часть

Интернет-ресурсы

Танцевальный фитнес

<https://youtu.be/lrSyOiae2u8>

<https://youtu.be/8NSVXxdGdo>

Танцевальный флешмоб

<https://youtu.be/ghcYi7RkOmk>

<https://youtu.be/B6HCbxEbd9Q>

танцевальный челлендж

<https://youtu.be/cSYrh8dAK8s>

**Календарно-тематический план программы «Танцы солнечного лета»
для детей 4-5 лет**

№ п/ п	Дата	Тема	Кол- во часов	Форма	Место	Форма контроля
				проведения занятия		
1 неделя (учебный период)						
1.	Июнь	Вводное занятие: Мастер-класс по теме: Современные спортивные танцы- элементы танцевального фитнеса; правила поведения на занятии; мониторинг физических качеств	1	Групповая	Спорт зал	Беседа, мониторинг физических качеств
2 неделя (учебный период)						
2.	Июнь	Мастер-класс по теме: Современные спортивные танцы- элементы танцевального фитнеса; мониторинг физических качеств упражнения импровизации: игры-танцы	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
3 неделя (учебный период)						
3.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального фитнеса; упражнения на координацию – упражнения «Цапля», «Плот», «Ракеты»; танцевальные упражнения в задании и игры	1	Групповая	Спорт зал	Турнир на лучшее выполнение упражнения на координацию в подгруппах
4 неделя (учебный период)						
4.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального фитнеса (комплекс аэробики); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Учебное занятие
5 неделя (учебный период)						

5.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (комплекс аэробики); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Выполнение практических заданий
6 неделя (учебный период)						
6..	Июль	Инструктаж по ТБ. Танцевальная разминка с элементами фитнеса (комплекс ритмики); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Устный опрос по ТБ
7 неделя (учебный период)						
7.	Июль	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (комплекс ритмики); упражнения на импровизацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
8 неделя (учебный период)						
8.	Июль	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (комплекс с предметом); упражнения на импровизацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Конкурс на лучшее выполнение упражнений на импровизацию в подгруппе
9 неделя (учебный период)						
9.	Июль	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (комплекс с предметом); упражнения на координацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры		Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
10 неделя (учебный период)						

10.	Июль	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (комплекс с предметом); упражнения на координацию; упражнения в задании игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Танцевальные игры по желанию
11 неделя (учебный период)						
11.	Август	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (включение в комплекс партерной гимнастики); упражнения на координацию; упражнения в задании игроритмики и танцевальные игры		Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
12 неделя (учебный период)						
12..	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального фитнес -танца "Солнышко лучистое"- для детей 4-5лет; мониторинг физических качеств	1	Групповая	Спорт зал	Учебное занятие
13	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального фитнес -танца "Солнышко лучистое"- для детей 4-5лет; мониторинг физических качеств				Мониторинг физических качеств
14	Август	Итоговое занятие. Выступление с фитнес - танцем «Солнышко лучистое» на тематическом празднике «1 сентября»				Итоговый контроль

**Календарно-тематический план программы «Танцы солнечного лета»
для детей 5- 6 лет**

№ п/ п	Дата	Тема	Кол-во часов	Форма	Место	Форма контроля
				проведения занятия		
1 неделя (учебный период)						

1.	Июнь	Вводное занятие: Мастер-класс по теме: Современные спортивные танцы- элементы танцевального флешмоб; правила поведения на занятии; мониторинг физических качеств	1	Групповая	Спорт зал	Беседа, мониторинг физических качеств
2 неделя (учебный период)						
2.	Июнь	Мастер-класс по теме: Современные танцы-элементы танцевального флешмоб; мониторинг физических качеств упражнения импровизации: игры-танцы	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
3 неделя (учебный период)						
3.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального флешмоб; упражнения на координацию – упражнения «Зернышко», «Капелька», «Плаваем по облакам»; танцевальные упражнения в задании и игры	1	Групповая	Спорт зал	Конкурс на лучшее выполнение упражнения на координацию «Капелька» в подгруппе
4 неделя (учебный период)						
4.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального флешмоба (включение упражнений: наклоны головы, повороты, наклоны туловищем); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Турнир на лучшее выполнение упражнения на импровизацию - «Достань цветок» в подгруппе
5 неделя (учебный период)						
5.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами флешмоба (включение упражнений: наклоны головы, повороты, наклоны туловищем); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
6 неделя (учебный период)						
6..	Июль	Инструктаж по ТБ. Танцевальная разминка с элементами флешмоба (включение упражнений: движение плечами,	1	Групповая	Спорт зал	Устный опрос

		движения стопой, выставление ноги на носок); упражнения на координацию; танцевальные игры				
7 неделя (учебный период)						
7.	Июль	Танцевальная разминка с элементами флешмоба (включение упражнений: движения туловищем, полуприсед, присед); упражнения на импровизацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
8 неделя (учебный период)						
8.	Июль	Танцевальная разминка с элементами флешмоба (включение упражнений: варианты шагов на месте и с перемещениями в сочетании с движениями рук); упражнения на импровизацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Танцевальные игры по желанию детей

9 неделя (учебный период)						
9.	Июль	Танцевальная разминка с элементами флешмоба (включение упражнений: движения для мышц бедра и голени); упражнения на координацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры		Групповая	Спорт зал	Выполнение практического задания
10 неделя (учебный период)						
10.	Июль	Танцевальная разминка с элементами фитнеса (включение упражнений: упражнения на гибкость-стретчинг); упражнения на координацию; упражнения в задании игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Учебное занятие
11 неделя (учебный период)						

11.	Август	Танцевальная разминка с элементами флешмоба; танцевальные игры; мониторинг физических качеств		Групповая	Спорт зал	Мониторинг физических качеств
12 неделя (учебный период)						
12..	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального флешмоба "Не детское время"- для детей 5-6 лет; мониторинг физических качеств	1	Групповая	Спорт зал	Учебное занятие
13	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального флешмоба "Не детское время"- для детей 5-6 лет; танцевальные игры				Учебное занятие
14	Август	Итоговое занятие. Выступление под музыку танцевального флешмоба "Не детское время"- на тематическом празднике «1 сентября» для детей 5-6 лет				Итоговый контроль

Календарно-тематический план программы «Танцы солнечного лета» для детей 6 -7 лет

№ п/ п	Дата	Тема	Кол -во час ов	Форма	Место	Форма контроля
				проведения занятия		
1 неделя (учебный период)						
1.	Июнь	Вводное занятие: Мастер-класс по теме: Современные спортивные танцы- элементы танцевального челленджа; правила поведения на занятии; мониторинг физических качеств	1	Групповая	Спорт зал	Беседа, мониторинг физических качеств
2 неделя (учебный период)						

2.	Июнь	Мастер-класс по теме: Современные танцы- элементы танцевального челленджа; мониторинг физических качеств упражнения импровизации: игры-танцы	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
3 неделя (учебный период)						
3.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального челленджа; упражнения на координацию – упражнения «Воздушные шары», «Веселая карусель», «Осенний лес»; танцевальные упражнения в задании и игры	1	Групповая	Спорт зал	Конкурс на лучшее выполнение упражнения на координацию «Воздушные шары» в подгруппе
4 неделя (учебный период)						
4.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального челленджа (включение упражнений: повороты и наклоны головы + Sundari); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Турнир на лучшее выполнение упражнения на импровизацию - «Цветок на скале» в подгруппе
5 неделя (учебный период)						
5.	Июнь	Танцевальная разминка с элементами танцевального челленджа (включение упражнений: руки + движения ареалами (отдельно кисти рук, рука от локтя, от плеча); упражнения на импровизацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение
6 неделя (учебный период)						
6..	Июль	Инструктаж по ТБ. Танцевальная разминка с элементами челленджа (включение упражнений: движение грудной клеткой); упражнения на координацию; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Устный опрос
7 неделя (учебный период)						
7.	Июль	Танцевальная разминка с элементами челленджа (включение упражнений: движения - Curve (керф); упражнения на импровизацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Педагогическое наблюдение

8 неделя (учебный период)						
8.	Июль	Танцевальная разминка с элементами челленджа; упражнения на импровизацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Танцевальные игры по желанию детей

9 неделя (учебный период)						
9.	Июль	Танцевальная разминка с элементами челленджа (включение упражнений: элементы гимнастики и акробатики); упражнения на координацию; упражнения игроритмики и танцевальные игры		Групповая	Спорт зал	Выполнение практического задания

10 неделя (учебный период)						
10.	Июль	Разучивание и выполнение под музыку танцевального челленджа совместно с родителями "Чика-рика"- для детей 6-7 лет; мониторинг физических качеств	1	Групповая	Спорт зал	Учебное занятие Мониторинг физических качеств

11 неделя (учебный период)						
11.	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального челленджа совместно с родителями "Чика-рика"- для детей 6-7 лет; мониторинг физических качеств		Групповая	Спорт зал	Учебное занятие

12 неделя (учебный период)						
12..	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального челленджа совместно с родителями "Чика-рика"- для детей 6-7 лет;	1	Групповая	Спорт зал	Учебное занятие
13	Август	Разучивание и выполнение под музыку танцевального флешмоба "Не детское время"- для детей 5-6 лет; танцевальные игры	1	Групповая	Спорт зал	Дистанционный формат
14	Август	Итоговое занятие. Выступление под музыку танцевального челленджа "Чика-рика"- на тематическом празднике «1 сентября» для детей 6 -7лет	1	Групповая		Итоговый контроль

