

**Изучение основных характеристик развития ребенка
по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)
младшей группы на _____ (2022-2023 учебный год)**

№	Фамилия, имя ребенка	Виды музыкальной деятельности									
		Восприятие и слушание музыки		Пение		Музыкально-ритмические движения		Элементарное музицирование		Итоговый показатель	
		Слушает музыкальное произведение до конца. Замечает изменение в звучании «тихо-громко». Различает высокие и низкие звуки.		Поет не отставая, и не опережая других. Может спеть вместе с педагогом или в ансамбле.		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки, кубики).		Различает и называет детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчик, погремушка, дудочка. Слышит простую 2хчастную форму (куплет, припев).			
Начало и конец учебного года		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Условные обозначения:

- 1 балл — ребенок не выполняет задание без помощи взрослого – красным цветом
- 2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого - желтый
- 3 балла — ребенок выполняет самостоятельно – обозначаем зеленым цветом

Средний бал:

- 2,3 и больше – нормативные варианты развития ребенка;
- 1,6 до 2,2 – незначительные проблемы в развитии ребенка;
- 1,5 и меньше - несоответствие развития ребенка возрасту.

музыкальный руководитель _____

Индивидуальная работа с воспитанниками младшей группы № _____ (2022-2023 учебный год)

Виды музыкальной деятельности

Восприятие и слушание музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Элементарное музицирование
Слушает музыкальное произведение до конца. Замечает изменение в звучании «тихо-громко». Различает высокие и низкие звуки.	Поет не отставая, и не опережая других. Может спеть вместе с педагогом или в ансамбле с аккомпанементом.	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки, кубики).	Различает и называет детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчик, погремушка, дудочка Слышит простую 2хчастную форму (куплет, припев).

**Изучение основных характеристик развития ребенка
по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)
средней группы на (2022-2023 учебный год)**

№	Фамилия, имя ребенка	Виды музыкальной деятельности									
		Восприятие и слушание музыки		Пение		Музыкально-ритмические движения		Элементарное музицирование		Итоговый показатель	
		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Различает жанры (песня, танец, марш); умеет определять характер музыки (темп, динамику), эмоционально откликается на музыку.		Узнает знакомые мелодии, напевает их в самостоятельной деятельности. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.		Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.		Активно принимает участие в музыкально-дидактических играх, проявляет инициативу в выборе муз.инструмента. Умеет играть на бубне, маракасе, круговой трещетке, на клавиесах, ложках отстукивать сильные, доли (четверти), на металлофоне (играть на одном звуке).			
	Начало и конец учебного года	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Условные обозначения:

- 1 балл — ребенок не выполняет задание без помощи взрослого – красным цветом
- 2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого - желтый
- 3 балла — ребенок выполняет самостоятельно – обозначаем зеленым цветом

- Средний бал:** 2,3 и больше – нормативные варианты развития ребенка;
- 1,6 до 2,2 – незначительные проблемы в развитии ребенка;
- 1,5 и меньше - несоответствие развития ребенка возрасту.

Виды музыкальной деятельности

Восприятие и слушание музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Элементарное музицирование
<p>Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Узнает мелодию знакомой песни, подпевает ее вместе с группой детей, воспитателем. Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения.</p> <p>Различает жанры (песня, танец, марш); умеет определять характер музыки (темп, динамику), эмоционально откликается на музыку. Различает звучание 3х колокольчиков(большой, средний, маленький).</p>	<p>Узнает знакомые мелодии, напевает их в самостоятельной деятельности.</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.</p>	<p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.</p>	<p>Активно принимает участие в музыкально-дидактических играх, проявляет инициативу в выборе муз.инструмента.</p> <p>Умеет играть на бубне, маракасе, круговой трещетке, на клавиесах, ложках отстукивать сильные, доли (четверти), на металлофоне (играть на одном звуке).</p>

**Изучение основных характеристик развития ребенка
по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)
старшей группы на (2022-2023 учебный год)**

№	Фамилия, имя ребенка	Виды музыкальной деятельности									
		Восприятие и слушание музыки		Пение		Музыкально-ритмические движения		Элементарное музицирование		Итоговый показатель	
		Эмоц-но восприн. музыку (выражает свое отношение словами), проявляет стремление передать в движении характер муз. произведения. Разл.-т 2-х, 3-х частную форму. Отображает свое отнош.-е к музыке в изобразит. деят.-ти,		Умеет петь протяжно, эмоционально, выразительно, проявляет желание солировать. Может брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг продвижением вперед и в кружении, галоп, «лодочка», «буратино», «тарелочки»). Танцевать по мнемосхемам.		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, подбирает музыкальные инструменты для изображения характера героя сказки. Играет по ритмо-формулам, умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах. Может придумать сюжет, простейшие движения к песне.		Итоговый показатель	
Начало и конец учебного года		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Условные обозначения:

1 балл — ребенок не выполняет задание без помощи взрослого – красным цветом
 2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого - желтый
 3 балла — ребенок выполняет самостоятельно – обозначаем зеленым цветом
Средний бал:

2,3 и больше – нормативные варианты развития ребенка;
 1,6 до 2,2 – незначительные проблемы в развитии ребенка;
 1,5 и меньше - несоответствие развития ребенка возрасту.

Виды музыкальной деятельности

Восприятие и слушание музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Элементарное музицирование
<p>Эмоц-но восприн. музыку (выражает свое отношение словами), проявляет стремление передать в движении характер муз. произведения. Разл.-т 2-х, 3-х частную форму. Отображает свое отнош.-е к музыке в изобразит. деят.-ти, может придумать сюжет к муз.произв-ю, простейшие движения к песне.</p>	<p>Умеет петь протяжно, эмоционально, выразительно, проявляет желание солировать.</p>	<p>Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаге продвижением вперед и в кружении, галоп, «лодочка», «буратино», «тарелочки»). Танцевать по мнемосхемам.</p>	<p>Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, подбирает музыкальные инструменты для изображения характера героя сказки. Играет по ритмо-формулам, умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.</p>

**Изучение основных характеристик развития ребенка
по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)
подготовительной группы на _____ (2022-2023 учебный год)**

№	Фамилия, имя ребенка	Виды музыкальной деятельности									
		Восприятие и слушание музыки		Пение		Музыкально-ритмические движения		Элементарное музицирование		Итоговый показатель	
		Имеет предпочтения в слушании муз. произведений. Знает сложные муз. жанры (балет, опера, симфония, концерт), классификацию музыкальных инструментов. Узнает звучание инструментов.		Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, правильно распределять дыхание по музыкальной фразе. Может петь в сопровождении муз. инструмента, сольно и в ансамбле.		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении с предметами (с лентой, шарфом..)		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям. Проявляет фантазию, творческое мышление. Умеет играть простейшие мелодии из 2-3 нот на металлофоне сольно и в ансамбле, на трещетке, ксилофоне, тон-блоке, свистульке... Четко проигрывает ритмические формулы.			
	Начало и конец учебного года	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)										

Условные обозначения:

- 1 балл — ребенок не выполняет задание без помощи взрослого – красным цветом
- 2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого - желтый
- 3 балла — ребенок выполняет самостоятельно – обозначаем зеленым цветом.

- Средний бал:** 2,3 и больше – нормативные варианты развития ребенка;
- 1,6 до 2,2 – незначительные проблемы в развитии ребенка;
- 1,5 и меньше - несоответствие развития ребенка возрасту.

Индивидуальная работа с воспитанниками подготовительной группы № _____ (2022-2023 учебный год)

Виды музыкальной деятельности			
Восприятие и слушание музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Элементарное музицирование
<p>Имеет предпочтения в слушании муз. произведений. Знает сложные муз. жанры (балет, опера, симфония, концерт), классификацию музыкальных инструментов, узнает звучание инструментов.</p>	<p>Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, правильно распределять дыхание по музыкальной фразе. Может петь в сопровождении муз. инструмента, сольно и в ансамбле.</p>	<p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении с предметами (с лентой, шарфом..)</p>	<p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям. Проявляет фантазию, творческое мышление. Умеет играть простейшие мелодии из 2-3 нот на металлофоне сольно и в ансамбле, на трещетке, ксилофоне, тон-блоке, свистульке... Четко проигрывает ритмические формулы.</p>

