

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №231» городского округа Самара  
(МБДОУ «Детский сад №231» г.о.Самара)  
Россия, 443032 г. Самара, ул.Осетинская, 9-А  
тел./факс: (846) 254-05-84; 330-39-42; e-mail [so\\_sdo.ds231@samara.edu.ru](mailto:so_sdo.ds231@samara.edu.ru)**

**План-конспект непрерывной образовательной деятельности  
«Самара - поликультурная»  
в подготовительной к школе группе**

**Автор:  
Зайцева Анастасия Дмитриевна,  
воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 231»  
г. о. Самара**

Самара, 2022 г.

Тема: «Многонациональная Самара»

Интеграция образовательных областей:

«Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое».

Цель: Углублять знания и представления детей о Самарском многонациональном крае.

Задачи:

- 1) Расширять нравственные представления детей о культуре народов Самарской области.
- 2) Формировать у воспитанников представления о Самарской области – своей малой Родине.
- 3) Продолжать знакомить детей с одеждой, традициями и обрядами народов Поволжья.
- 4) Развивать речь детей, внимание, чувство ритма синхронность движений, соблюдения правил безопасности.
- 5) Воспитывать у детей чувства любви и уважения к народам разных национальностей.

Методы и приемы (перечислить)

Наглядные, словесные, практические.

Материалы и оборудование:

Картинки с изображением представителей разных национальностей, иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах (русские, татары, мордва, чувашки); конверты от Всезнайки с элементами пазла и заданиями, каравай, оформление патриотического уголка (стол, скатерть, самовар, чашки для чая, сушки), рушник для каравая, каравай, соль, картинки быта русской избы, палатка, «Кубики историй» для сказки, иллюстрации национальных блюд, музыка для чувашского народного танца, колонка, столы, мольберты, карта Самары, проектор, ноутбук, телефон.

Предварительная работа:

<i>педагога с детьми</i>	<i>педагога с родителями</i>	<i>педагога по подготовке НОД</i>
Рассматривание иллюстраций о родном городе Слушание песен о Самаре, таких как «Ах, Самара - городок», «Самара - Родина моя!» Беседы о народах разных национальностей. Чтение сказок разных народов.	Сбор фотографий о народах разных национальностей Самарской области. Пополнение патриотического уголка атрибутами. Составление рассказов с детьми о национальных костюмах.	Подготовка конвертов с заданиями. Иллюстрации национальных блюд. Выбор чувашской народной музыки для танца. Подбор мордовских национальных игр для детей. Изготовление игры «Кубики историй»

Формы организации взаимодействия:

<i>Двигательная</i>	народные подвижные игры
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, составление рассказов и сказок, отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Восприятие</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание.

<i>(художественной литературы и фольклора)</i>	
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, народные).

*Формы организации взаимодействия из таблицы выбрать необходимые для НОД*

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты,
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, др.)
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i>	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия ,дежурство, задания, реализация проекта

Логика образовательной деятельности

<i>Этап занятия</i>	<i>Задачи</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
<i>Мотивационно-организационный</i>	<i>Вызвать интерес к предстоящей деятельности</i>	<b>форма «Коммуникативная»</b>		<i>Дети заинтересованы</i>
		<p>На карте России есть город такой-Самарой его называют! Стоит он над матушкой Волгой - рекой, И волны его омывают. Гостям всегда рады, их любят и ждут, Открыты все двери Самары: Здесь вместе с русскими живут Чуваши, мордва и татары. Ребята скажите мне пожалуйста о каком городе говорится в этом стихотворении? Возле какой реки расположен наш город? Народы каких национальностей живут в нашем городе? Молодцы. В Самарской области живет очень много народов, и у каждого народа есть свои традиции, обычаи, песни, пляски, свои игры, свои национальные блюда и костюмы. Ребята сегодня в группе я обнаружила конверт . Это письмо от Всезнайки. Мне очень интересно, что же в этом конверте? Давайте прочитаем письмо! - Ребята, привет! Я приглашаю вас в веселое путешествие в этнопарк «Дружба народов», чтобы узнать тайну Самарской области? Будьте очень внимательны. Кто все</p>	<p>Дети собираются в круг возле воспитателя, слушают стихотворение. Отвечают на вопросы полным предложением. Слушают письмо от Всезнайки. Встают друг за другом и едут в путешествие.</p>	

		<p>услышит и запомнит, тот непременно правильно ответит на все мои вопросы. За каждый правильный ответ вы будете получать элемент пазла. Собрав пазл целиком, мы разгадаем эту тайну!</p> <p>-Ну что отправляемся в путешествие? А поедем мы на поезде. Во время путешествия -строго запрещено превышение скорости. Допустимая скорость движения – спокойная ходьба. Во время прибытия поезда на станцию, строго запрещается шуметь, отвечать на вопросы нужно полным предложением и не перебивать друг друга.</p>		
<p><i>Деятельностный</i></p>		<p style="text-align: center;"><b>форма «Коммуникативная»</b></p> <p>Ребята наш поезд прибыл на первую станцию. Скажите мне пожалуйста. Кто является одной из основных национальностей, проживающих в Самарской области, Правильно это русские, наша первая станция.</p> <p>- Посмотрите на русский национальный костюм. Как одеты женщина и мужчина? Русская культура очень богата своей историей, народным творчеством, красивыми обрядами и традициями. Русское гостеприимство – неотъемлемая часть наших культурных традиций. Гостям были всегда рады. Встречали гостей</p>	<p>Дети отвечают: русские. Перечисляют: нарядный сарафан, рубашка, кокошник у женщины; рубашка, кепка, штаны у мужчины. Ребята проходят в русскую избу и знакомятся с его бытом. Сочиняют сказку с помощью игры «Кубики историй» (взять у малышей.) Дети встают друг за другом и отправляются на следующую станцию.</p>	<p><i>формулировка в соответствии с поставленной задачей</i></p>

караваем. Со словами: «Добро пожаловать!» Гость отламывает маленький кусочек хлеба, макает его в соль и кушает. Ну как вкусно! А теперь приглашаю вас посетить русскую избу. И познакомится с бытом русского народа. Заходим по одному, не толкаемся. Кто посмотрел выходит и встает рядом со мной. Ребята Всезнайка оставил нам конверт с заданием. Давайте его откроем и прочитаем задание: «Сказки являются неотъемлемой частью русской истории и народной культуры. Они помогают сохранить и передать традиции и ценности русского народа следующим поколениям. Всезнайка предлагает вам сочинить свою современную сказку.» (игра Кубики историй)

Ну что задание мы выполнили, отправляемся дальше.

**форма «Игровая»**

Мы с вами приехали на вторую станцию. Еще одной значительной национальностью в Самарской области являются ..... Правильно татары. Посмотрите на костюм татар. И скажите: Что входит в комплект одежды мужчин? Рубахи и штаны, бархатный камзол, тюбетейки. А что носят женщины? Женщины носили платье с оборками, а сверху надевали жилетку, которая называлась по татарски камзол. Головной убор

Дети отвечают: татары.  
 Дети отвечают: Рубахи и штаны, бархатный камзол, тюбетейки.  
 Женщины носили платье с оборками, а сверху надевали жилетку, которая называлась по татарски камзол. Головной убор девушек - это небольшая шапочка (калфак), может быть разных цветов: это синий, зеленый, бордовый. Её обязательно украшают монетами, бусинами, бисером, различной вышивкой.

		<p>девушек - это небольшая шапочка(калфак), может быть разных цветов: это синий, зеленый, бордовый. Её обязательно украшают монетами, бусинами, бисером, различной вышивкой. Они бережно хранят свою историю и традиции. Татарская культура пронизана духовностью и уважением к старшим. А кухня татар очень известна своими изысканными блюдами. И у нас с вами следующее задание от Всезнайки. Открываем конверт. Играют в дидактическую игру «Татарское блюдо». Наш поезд отправляется дальше.</p>	<p>Играют в дидактическую игру «Татарское блюдо»  Дети на столе из выбранных четырех картинок блюд убирают лишнее, которое не подходит татарскому народу. Рассуждают, убирают лишнюю картинку.  Отправляются на следующую станцию.</p>	
		<b>форма «Музыкальная»</b>		
		<p>Следующая остановка. Это чувашки – еще один народ, который проживает в Самарской области. Давайте рассмотрим чувашский костюм. Что носили женщины? У чувашей женщины носили рубахи белого цвета передник, украшения. Что одевали мужчины? Мужчины носили рубаху и штаны. Из обуви - лапти и сапоги из кожи. Чувашская музыка и народные танцы завораживают своей красотой и энергией. Чувашки гордятся своими предками и стараются сохранить свои традиции. А теперь давайте прочитаем задание, которое нужно выполнить на этой станции.  Открываем конверт.</p>	<p>У чувашей женщины носили длинные рубахи белого цвета, передник, украшения.  Мужчины носили рубаху и штаны, широкий пояс. Из обуви - лапти и сапоги из кожи.  Дети танцуют чувашский народный танец.</p>	

		<p>Станцевать чувашский народный танец. Едем дальше.</p>		
<b>форма «Двигательная»</b>				
<p>Посмотрите, а как называется эта станция? Мордва – еще одна из национальных групп, проживающих в Самарской области. Мордовская одежда отличается большим разнообразием. Расскажите мне о мордовской одежде? Во что одет мужчина? Что носит женщина? Основа национального костюма мужчины – рубаха, штаны, пояс, сапоги. Женщины носили -рубаху, сверху одевали передник. Головной убор у женщин- называется чепец. У нас с вами остался последний конверт. Открывают конверт, читают :</p> <p>Подвижная игра «Горшочки» Отправляемся дальше.</p>	<p>Дети отвечают - мордва.        Ответы детей: рубаха, штаны, пояс, сапоги. Женщины носили - рубаху, сверху передник        Головной убор у женщин- называется чепец.        Подвижная игра «В горшочки»        Играющие делятся на две группы. Дети — горшки, усевшись на корточки, образуют круг. За каждым горшком стоит хозяин. Водящий ходит по кругу, подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор: Мисак чакшат? Продашь свой горшок? Миса. Продам.        После этих слов оба дотрагиваются руками до горшка и бегут навстречу друг другу. Кто успевает первым прикоснуться руками к голове горшка, тот становится его хозяином, а оставшийся игрок становится водящим.        Игра начинается сначала.        Правила игры. Нельзя мешать бегающему вокруг играющих. Хозяином будет тот, кто первым прикоснется к голове горшка. Бежать в разные стороны только</p>			

			после того, как дотронуться руками до горшка. Дети едут дальше.	
<i>Заключительный</i>	<i>не формулируются задачи</i>	<b>форма «Коммуникативная»</b>		<i>не формулируются результаты</i>
		<p>Станция « Мы разные, но мы вместе» . Это наша последняя станция. И называется она: «Мы разные, но мы вместе». Посмотрите пожалуйста на экран. Как вы думаете, что это? Правильно. А на что похожа карта Самарской области? А теперь соберите ваши пазлы в картинку и посмотрите, что же получилось у вас?  Как вы думаете ваш пазл и карта одинаковые или разные? А если мы поставим на эту карту человечков они будут отличаться или нет?  -Какие вы молодцы! Скажите: «Разгадали мы тайну Самарской области?»  - Ну и что же мы с вами узнали?  - А что вам понравилось больше всего в нашем путешествии?  - А что для вас было самым трудным?  - А с какими новыми словами вы познакомились? Кто запомнил?  Ребята у нас было классное путешествие, но к сожалению нам пора отправляться в детский сад. Давайте сделаем фото нашего пазла и отправим его Всезнайке. За все выполненные задания, он нам дарит игру, которую мы откроем чуть позже. Ну что поехали!</p>	<p>Дети: Это карта нашей области!  Дети: На сердечко! Одинаковые. Просто карта Самары без людей. А на карте-пазле много людей. Карты не будут отличаться друг от друга.  –Да.  -Что в Самаре живут очень много народов разных национальностей.  - Дети отвечают: танцевать, играть в подвижную игру.  - Самое трудное было танцевать танец.  - Новые слова это тюбитейка, калфак, чепец, камзол.  Встают друг за другом паровозиком, едут в детский сад.</p>	

